

■ 일반교원 교수초빙 공고

· 초빙일정

구분	일시	내용
초빙 공고	2023.09.26.(화)~10.10.(화)	- 학교 홈페이지 및 하이브레인
인터넷 접수	2023.10.10.(화)~10.13.(금) 15:00 까지	- 학교 홈페이지를 통해 접수
인터넷 접수자 서류접수	2023.10.12.(목)~10.16.(월) 17:00 까지	- 기간 내 지원서류를 제출하지 않을 경우 지원 의사가 없는 것으로 간주함 - 접수마감일 17:00까지 도착분에 한함 - 우편 또는 방문 접수
서류 및 기초전공심사 결과 발표	2023.12.18.(월)	
공개강의 심사	2023.12.25.(월)~12.29.(금)	
공개강의 심사 결과 발표	2024.01.09.(화)	
면접심사	2024.01.15.(월)~01.17.(수)	
최종 합격자 발표	2024.02월 중	
신임교원 세미나	2024.02월 중	- 예정
임용	2024.03.01.부	

- 제출처 : (우)16227 경기도 수원시 영통구 광고산로 154-42 본관(진리관) 1층 교무처 교무팀 교수초빙 담당자 앞
- 소정기간 내 지원서류를 제출하지 않을 경우 지원의사가 없는 것으로 간주함 (접수마감일 17:00 까지 도착분에 한함)
- 합격자 발표는 본교 홈페이지에 발표(개별통보는 하지 않음)하며, 전형별 합격자는 본교가 지정한 일시에 응시하여야 함
- 상기 일정 및 공고 내용 등 관련 사항은 본교 사정에 따라 변경될 수 있으며, 교수초빙 지원자는 마감 시 까지 본교 교수초빙 홈페이지를 통해 이를 확인해야 함
- 지원자는 본교 전임교원으로 2024.03.01.부 신규임용이 가능하도록 상기 일정을 확인 후 지원하여야 함
- 임용 시 본교 소속 전임교원으로 임용되므로 타 기관 재직(겸직)이 불가함

· 초빙부문 및 초빙분야

초빙학과(학부, 전공)		세부전공	인원	초빙조건
인문대학	국어국문학과	고전소설	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상
	사학과	한국근대사(일제강점기)	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 600점 이상 [우대] 1. 독립운동사 및 지역사 강의 가능자
		중국사(당·송·원·명)	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 600점 이상 [우대] 1. 국제관계사 강의 가능자
	글로벌어문학부 프랑스어문전공	프랑스어권 문학 또는 문화	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상

초빙학과(학부, 전공)		세부전공	인원	초빙조건
인문대학	글로벌어문학부 일어일문전공	일본어학 (사회언어학 제외) 또는 일본어교육	1	[필수] 1. 일본어학 또는 일본어교육 박사학위 소지자 2. KCI급 이상 학술지 게재논문 500점 이상
	글로벌어문학부 러시아어문전공	러시아 어문학 또는 문화 또는 지역학	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상
예술체육 대학	시큐리티매니지먼트학과	범죄학	1	
	디자인비즈학부 시각정보디자인전공	기초조형 (기초시각디자인) (실기)	1	[필수] 1. 초빙분야 석사학위 이상 소지자 2. KCI급 이상 학술지 게재 논문 200점 이상 및 예술활동 연구업적 200점 이상 [우대] 1. 교육 경력 및 실무경력 우대
	디자인비즈학부 산업디자인전공	시스템제품디자인트랙	1	[필수] 1. KCI급 이상 학술지 게재 논문 300점 이상 [우대] 1. 석사학위 혹은 박사학위가 디자인매니지먼트전공자
	Fine Arts학부 (한국화전공) (서양화전공)	현대 한국화 (실기)	1	[필수] 1. 초빙분야 석사학위 이상 소지자 2. KCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상 및 예 술활동 연구업적 300점 이상 [우대] 1. 교육경력 보유자
		서양화 (실기)	1	[필수] 1. 초빙분야 석사학위 이상 소지자 2. KCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상 및 예술활동 연구업적 300점 이상
사회과학 대학	법학과	민법	1	
	무역학과	국제경영 (국제재무 또는 국제금융)	1	[필수] 1. 경영학박사
	공공인재학부 정치외교학전공	정치학 일반 (비교정치 또는 국제정치)	1	[필수] 1. SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포함하 여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 합계 300점 이상 [우대] 1. SSCI 논문 게재자
	경제학부 경제학전공	노동경제학 또는 응용 계량경제학	1	
	경제학부 응용통계학전공	통계학 전분야	1	[필수] 1. SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포 함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 합계 200 점 이상
	경제학부 지식재산학전공	기술경제 또는 기술경영	1	[필수] 1. 경제학박사 또는 경영학박사

초빙학과(학부, 전공)		세부전공	인원	초빙조건
소프트웨어 경영대학	산업경영정보공학과	산업공학 (경영과학 또는 제조공학)	1	[필수] 1. 학사 학위 학과/전공명이 산업공학, 산업시스템 공학, 경영공학 중 하나 이상을 포함하는 자 2. SCI(E), SSCI급 이상 학술지 게재 논문 240점 이상
	AI컴퓨터공학부	소프트웨어공학 또는 프로세스공학	1	[필수] 1. 석사 및 박사 학위가 컴퓨터과학 또는 컴퓨터공학 또는 소프트웨어학 또는 정보보호(보안) 소지자 2. SCI(E)급 이상 학술지 게재 논문 240점 이상 [우대] 1. CS 기초 SW개발 교과목 강의자 2. SW중심대학 사업단에서 부여하는 업무수행 가능자
		컴퓨터보안	1	
		컴퓨터그래픽스 또는 자연어처리	1	
	경영학부 경영학전공	인사·조직	1	[필수] 1. 경영학박사
		생산운영	1	
경영학부 회계세무학전공	회계감사	1	[필수] 1. 공인회계사(KICPA) 자격 2. KCI급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상 (MDPI와 Frontiers에서 발행하는 학술지에 게재 된 실적은 불인정)	
융합과학 대학	수학과	응용위상수학	1	[우대] 1. 위상수학 외 수학 전공과목 강의 가능자 2. 대수학, 미분기하학 등의 과목 강의 가능자
	화학과	유기화학	1	
	바이오융합학부 생명과학전공	유전학	1	
	바이오융합학부 식품생물공학전공	식품과학 전분야 (식품미생물 및 식품 위생학분야 제외)	1	
창의공과 대학	건축학과	건축환경 및 친환경설계	1	[필수] 1. SCI(E)급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포 함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상 [우대] 1. 초빙 분야 자격증 소지자
	사회에너지시스템공학과	폐기물 또는 폐기물에너지	1	[우대] 1. 연구과제 이전 가능자 2. 최근 3년 연구과제 실적 우수자 [우대] 1. 연구과제 이전 가능자 2. 수리학, 수문학 강의 가능자
		수공학	1	
	기계시스템공학과	기계공학 전분야	1	[필수] 1. 공학박사 [우대] 1. 자동차공학, 기계설계교과목 강의 가능자, 산업 체 경력자
	전자공학부	나노 관련 전분야	1	[우대] 1. SCIE논문 실적 우수자(High Impact Factor)
		통신 또는 네트워크 또는 신호처리 전분야	1	[필수] 1. 학부는 학사학위 학과(전공)명에 전기, 전자, 전 파, 통신 중 하나 이상이 포함되는 자 [우대] 1. SCIE논문 실적 우수자(High Impact Factor)

초빙학과(학부, 전공)		세부전공	인원	초빙조건
창의공과 대학	신소재화학공학부 신소재공학전공	신소재 전분야 (바이오 과학 및 공학 분야 제외)	1	[필수] 1. 재료공학 또는 신소재공학 박사학위 소지자 2. 국문명 재료공학부(과), 신소재공학부(과) 또는 영문명에 Department (Division) of Materials Science and Engineering이 포함된 학부 과정 졸업 [우대] 1. '전자 현미경' 교과목 강의 가능자
		자원순환 전분야	1	[필수] 1. 재료공학 또는 신소재공학 박사학위 소지자 2. 국문명 재료공학부(과), 신소재공학부(과) 또는 영문명에 Department (Division) of Materials Science and Engineering이 포함된 학부 과정 졸업
	신소재화학공학부 화학공학전공	화학공학	1	
	스마트시티공학부 건축공학전공	건축공학	1	[우대] 1. BIM, 전산구조해석 등 강의 가능자
관광문화 대학	연기학과	연출전공 (실기)	1	[필수] 1. 초빙분야 석사학위 이상 소지자 2. KCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상 및 예술활동 연구업적 300점 이상 [우대] 1. 실기실적 우수자 2. 교육경력 보유자
	관광개발경영학과	관광개발일반	1	[필수] 1. SSCI급 이상 학술지 게재 논문 200점 이상을 포 함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 합계 600 점 이상 (MDPI와 Frontiers에서 발행하는 학술지 에 게재된 실적은 불인정)
	관광문화콘텐츠학과	관광문화콘텐츠 또는 관광이벤트	1	
	호텔외식경영학부 외식·조리전공	외식경영	1	[필수] 1. SSCI급 이상 학술지 주저자(제1저자 또는 교신 저자) 1편 이상 [우대] 1. 외식마케팅관리론 강의 경력자
정치전문 대학원	공공정책학과	행정학 또는 정책학	1	
계			43	

※ 유의사항

- 1) 초빙 세부전공 분야가 두 개 이상인 경우 해당 복수 분야의 연구업적을 모두 인정함
- 2) 재직 중인 경력의 경우 경력기준일은 전산입력일로 함
- 3) 강의경력은 2023학년도 1학기까지의 경력을 반영함
- 4) 각 초빙부문 및 초빙분야에 이중지원 불가함

· 지원자격

지 원 자 격

1. 사립학교 교원 임용에 결격 사유가 없는 자(「국가공무원법 제33조」의 결격 사유가 없는 자)
2. 2023.10.01.기준으로 해당 초빙분야의 박사학위 소지자(졸업예정자 지원 불가)
 - ※ 예술체육대학 디자인비즈학부 시각정보디자인전공 및 Fine Arts학부(한국화전공, 서양화전공), 관광문화대학 연기학과는 초빙분야의 석사학위 이상 소지자로서(졸업예정자 지원 불가) 대학교원 자격기준에 부합되는 자(<별표3, 3-1>)
3. 영어 강의 가능자【임용 후 영어 강의 의무 부과】 ※ 어문계열 학과/전공/학부는 해당 언어 강의 의무 부과
4. 최근 3년(2020.10.01.~2023.09.30.) 동안 발행된 연구실적으로서 본교가 정한 기준 이상의 연구업적(학술지 게재 논문, 예술활동 연구업적) 점수 보유자 <별표1, 별표2> 참조

【인문·사회 및 예체능(이론) 계열】

- SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상

- ※ 인문대학 국어국문학과, 글로벌어문학부 프랑스어문전공, 일어일문전공, 러시아어문전공 : KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상
- ※ 인문대학 사학과 : KCI급 이상 학술지 게재 논문 600점 이상
- ※ 예술체육대학 디자인비즈학부 산업디자인전공 : KCI급 이상 학술지 게재 논문 300점 이상
- ※ 사회과학대학 공공인재학부 정치외교학전공 : SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 300점 이상
- ※ 사회과학대학 경제학부 응용통계학전공 : SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 합계 200점 이상
- ※ 소프트웨어경영대학 경영학부 회계세무학전공 : KCI급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상(MDPI와 Frontiers에서 발행하는 학술지에 게재된 실적은 불인정)
- ※ 관광문화대학 관광개발경영학과 : SSCI급 이상 학술지 게재 논문 200점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 합계 600점 이상(MDPI와 Frontiers에서 발행하는 학술지에 게재된 실적은 불인정)
- ※ 관광문화대학 호텔외식경영학부 외식·조리전공 : SSCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 500점 이상, SSCI급 이상 학술지 주저자(제1저자 또는 교신저자) 1편 이상

【예체능(실기) 계열】

- ※ 예술체육대학 디자인비즈학부 시각정보디자인전공(실기) : KCI급 이상 학술지 게재 논문 200점 이상 및 예술활동 연구업적 200점 이상
- ※ 예술체육대학 Fine Arts학부(한국화전공, 서양화전공)(실기), 관광문화대학 연기학과(실기) : KCI급 이상 학술지 게재 논문 100점 이상 및 예술활동 연구업적 300점 이상
- 각 초빙분야의 예술활동 연구업적 기준은 <별표 2> 참고

【이공계열】

SCI(E)급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상

- ※ 소프트웨어경영대학 산업경영정보공학과, AI컴퓨터공학부 : SCI(E)급 이상 학술지 게재 논문 240점 이상
- ※ 융합과학대학 바이오융합학부 식품생물공학전공 : SCI(E)급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상, SCI(E)급 이상 학술지 주저자(제1저자 또는 교신저자) 게재 실적 6편 이상
- ※ 건축학과 : SCI(E)급 이상 학술지 게재논문 100점 이상을 포함하여 KCI급 이상 학술지 게재 논문 400점 이상

※ 위 지원자격과 초빙세부전공 초빙필수조건 모두를 충족하는 경우 지원자격 충족으로 인정함

· 심사단계

서류 및 기초전공심사 ▶ 공개강의 심사 ▶ 면접심사 ▶ 합격자 발표

- 서류 및 기초전공 심사 : 초빙 세부전공 분야와 학력 및 경력의 적합성, 연구업적 등을 평가
- 공개강의 심사 : 발표내용, 교수법 및 전달 능력, 연구 실적 및 계획, 영어(원어) 강의 능력, 질의에 대한 응답의 적절성 등을 평가
- 면접심사 : 교육철학 및 교육자적 자질, 학교발전 및 사회 기여 가능성, 연구 및 교육능력의 우수성, 국제화 역량 등을 평가

· 제출서류

※ 자세한 사항은 서류제출방법 참고

연번	서류명	수량	내용
1	교원임용지원서	2	- 인터넷 접수 후 출력하여 제출
-	개인정보제공 및 활용동의서, 촬영동의서	-	- 온라인 지원서 작성시 '동의함'으로 같음
2	학력증명서	2	- 박사, 석사, 학사 순 각 2부(원본1 + 사본1) ※ 외국박사학위 취득자는 한국연구재단의 학위신고필증(또는 신고 내역 조회본) 사본 2부
3	성적증명서	2	- 박사, 석사, 학사 순 각 2부(원본1 + 사본1)
4	연구업적 목록	2	- 인터넷 접수 후 출력물 본인 날인 제출 ① 최근 3년(2020.10.01.~2023.09.30.) 이내에 발행된 업적 ② 최종학위논문은 취득년도에 관계없이 기재 ③ 시스템에 입력한 연구업적 중 대표업적 3편 이내 지정 (단, 최종학위 논문은 제외)
5	연구업적 및 계획서	2	- 자료실 다운로드 후 작성하여 제출
6	경력증명서	2	- 지원서의 유급 재직경력에 대한 증빙 각 2부(원본1+사본1) - 일반교원의 경우 학력 및 경력 사항은 급여산정 자료로 활용되므로 연월일을 정확히 기재하여야 함 ※ 증빙이 미흡할 경우 급여산정에서 제외
7	자격증 등 관련 서류	2	- 각종 자격증은 사본 제출 ("원본과 다름 없음"을 적고 본인 서명하여 제출) ※ 초빙 필수조건에 따른 자격 증빙에 관한 서류 제출(필수)
8	연구업적물	2	- 연구업적목록의 연구업적물(학위논문 포함)이 담긴 USB(외장 하드) 2개 - 한국어, 영어 외 제2외국어로 된 경우 A4지 5매 이하의 한글 요약본을 함께 첨부하여 제출(자필서명 포함) - 온라인 입력 후 출력한 연구업적목록표의 목록번호를 각 업적물 폴더 및 파일 제목에 기재 후 제출 - 업적관련 각 증빙자료 제출(IF랭킹 등 '서류제출방법' 참조)

※ 모든 서류는 최근 1년 이내 발행된 서류로 제출하여야 함.

※ 공개강의 : 원고 제출 수량은 추후 대상자에 한해 안내 예정

※ 한국연구재단의 외국박사학위 신고필증 제외대상 중 다음에 해당되는 경우 신고필증 대체 서류(해당 학위에 대한 아포스티유 또는 해당 국가 소재 영사 인증서) 제출(미제출시 불인정 될 수 있음)

[한국연구재단 외국박사학위 신고필증 관련 신고 제외대상 중 대체 서류 제출 가능 사유]

- 신학분야(D.Min), 음악분야(D.M.A), 미국 법학분야(J.D), 약학분야(Pharm.D)
(단, D.M.A학위 중 음악(음악교육등)을 전공하고 해당학위 졸업 논문이 있는 박사학위 취득자는 신고가능, DOCTORAL APPROVAL PAGE 반드시 구비)
- 실무·실기 분야의 박사학위(예체능 분야 등) 또는 박사학위에 준하는 학위
- 해당국가의 사용언어 또는 UN공용어 이외의 언어로 작성된 논문으로 취득한 박사학위
- 대한민국 국적 미소유자

※ 신고필증 대체 서류를 정해진 기한 내에 제출하기 어려운 경우 관련 동의서 제출 후 본교에서 지정한 별도 제출일까지 '신고필증 대체 서류' 제출 필수

• 연구업적물(학술지 게재논문) 제출방법 및 인정요건

1. 학술지 등재 여부는 본교 시스템에 등록된 학술지를 기준으로 함
단, 게재 시점의 학술지 등급과 본교 시스템 상의 학술지 등급이 다르거나, 본교 시스템에 등록되지 않은 학술지 중 지원자가 게재한 시점의 학술지 게재 논문이 [별표1] 등급에 해당되는 실적(예 : 한국연구재단의 등재(후보)지 취소로 미등록된 경우 등)인 경우 시스템에 지원자가 수기 입력하고 그에 따른 증빙(예 : 한국연구재단의 등재(후보)지 취소 시기가 명시된 한국연구재단의 처분 증빙서류 등)서류를 제출하여야 함(미제출 시 업적에서 제외할 수 있음)
2. 최근 3년(2020.10.01.~2023.09.30.) 동안 발행된 학술지 게재 논문만 인정함(게재예정 업적은 불인정)
3. 기간 내의 업적만 제출하여야 하며, 인정 기간 외 실적을 기간 내 업적으로 제출하여 임용된 경우 임용을 취소할 수 있음

- 지원자가 제출한 논문의 정보(권(호)/발행연월(일)/페이지/논문집 목차 등)로 인정 기간 동안 게재되었음을 확인할 수 없는 경우 업적 불인정
- Available online, online accepted, DOI, on press, in press, Epub ahead of print 등의 표기가 있더라도 게재예정 업적은 불인정함
- SCOPUS급 이상의 논문 중 온라인과 오프라인으로 발행되는 저널의 논문은 발행연월이 어느 하나라도 인정 기간에 해당되면 업적으로 인정
- 주저자는 제1저자, 교신저자에 한함
- 2인 이상 공저 논문 중 제1저자 별도 표기가 없는 경우 첫 번째 표기자를 제1저자로 인정함
- 2인 이상 공저 논문 중 교신저자는 별도의 표기(corresponding author 등)가 있는 경우에만 교신저자로 인정함

4. 학술지 등급 및 IF랭킹/지수 관련 증빙

- SCI(E)급 이상 학술지의 경우 JCR(Journal Citation Reports : <https://jcr.clarivate.com/jcr/home>)에서 연구 업적 학술지를 검색하여 발행시점의 학술지 등급 및 IF 지수(JOURNAL IMPACT FACTOR WITHOUT SELF CITATIONS), IF 랭킹(Rank by Journal Impact Factor)의 증빙을 첨부 및 인터넷 접수시 입력(등급 및 랭킹)하여야 함
- 국외 학술지 SCOPUS의 경우 SCOPUS(<https://www.scopus.com/sources>)에서 연구업적 학술지를 검색하여 연구업적 발행시점의 학술지 등급의 증빙을 첨부 및 인터넷 접수시 입력하여야 함
- 국내 학술지(KCI)의 경우 한국연구재단 한국학술지인용색인(<https://www.kci.go.kr>)에서 연구업적 학술지를 검색하여 연구업적 발행시점의 학술지 등급 증빙을 첨부 및 인터넷 접수시 입력하여야 함
- 발행시점의 증빙은 발행일 이전으로 발행일에 가장 근접한 증빙 서류를 제출하며, 증빙 근거(등급 및 랭킹)가 다수의 경우 최우수 증빙을 선택한다.

※ 예술업적 관련 증빙 등에 대한 사항은 별표2 참조

※ 지원자가 제출한 증빙자료가 불충분하다고 판단될 경우 해당 업적은 업적평가에서 제외할 수 있음

· 임용조건

1. 사립학교법 제53조2에 의한 연봉제 계약 교원으로 2024.03.01.부 임용
(근무기간·급여·근무조건, 업적기준 등 본교 기준에 따라 계약조건을 정하여 임용)
2. 재계약 조건은 본교 교원인사규정에 따름
3. **책임강의시수는 9시간이며**, 미이행할 경우 급여 환수 등 시수에 따라 연봉이 조정됨
4. 임용 후 영어 강의(어문계열 학부·학과/전공은 해당 언어)를 미이행 할 경우 본교 규정(지침 등 포함)에 따라 인사상 불이익을 받음
5. 임용 후 지정기간 동안 교수학습개발센터에서 진행되는 각종 특강 및 교육 등에 참석할 의무가 있음
6. 임용 후 PBL 수업을 부과할 수 있음

· 채용 제한

1. 초빙분야에 본교가 원하는 책임자가 없다고 판단되는 경우 임용하지 않을 수 있음
2. 「교육공무원임용령 제4조의3」을 준용, 특정대학 학사학위 소지자가 모집단위별 채용인원의 2/3를 초과할 경우 해당 학사학위 소지자의 임용을 제한할 수 있음
3. **본교 재직 중 2021.01.01. 이후 재계약 탈락자는 지원할 수 없음**
4. **임용지원서 및 제출서류 상의 내용이 사실과 다를 경우 임용을 취소 할 수 있음**
5. **결격사유조회, 성범죄경력조회 및 채용 신체검사 등 임용과 관련된 각종 조회 결과 임용에 결격사유가 있을 경우 합격 및 임용을 취소할 수 있음**

· 유의사항

1. 각 초빙부문 및 초빙분야에 이중지원 불가함
2. 한국어, 영어 외 제2외국어로 된 서류는 반드시 A4 5매 이하의 한글 번역본 추가 제출 필수(자필서명 포함, 미제출시 불인정 될 수 있음)
3. 교수초빙 지원자는 지원기간 중이라도 공고내용이 일부 수정 또는 변경 될 수 있으므로 지원 마감 시 까지 이를 확인 해야 함
4. 접수마감 후 도착한 지원서는 접수 불가함
5. 지원자는 각 초빙 세부전공 별 초빙 필수조건에 대한 증빙서류를 임용지원서 제출 시 반드시 함께 제출하여야 하며, 서류 미제출, 증빙 미비, 증빙서류상 내용 미비 등으로 인한 불이익은 지원자에게 있음
6. 제출된 서류상 표기된 내용이 본교에서 제시한 자격기준을 충족하지 못할 경우 지원자격 미충족으로 간주함

· 초빙 관련 서류 반환

[채용절차의 공정화에 관한 법률]

제11조(채용서류의 반환 등) ① 구인자는 구직자의 채용 여부가 확정된 이후 구직자(확정된 채용대상자는 제외한다)가 채용서류의 반환을 청구하는 경우에는 본인임을 확인한 후 대통령령으로 정하는 바에 따라 반환하여야 한다. 다만, 제7조제1항에 따라 홈페이지 또는 전자우편으로 제출된 경우나 구직자가 구인자의 요구 없이 자발적으로 제출한 경우에는 그러하지 아니하다.

② 제1항에 따른 구직자의 채용서류 반환 청구는 서면 또는 전자적 방법 등 고용노동부령으로 정하는 바에 따라 하여야 한다.

③ 구인자는 제1항에 따른 구직자의 반환 청구에 대비하여 대통령령으로 정하는 기간 동안 채용서류를 보관하여야 한다. 다만, 천재지변이나 그 밖에 구인자에게 책임 없는 사유로 채용서류가 멸실된 경우 구인자는 제1항에 따른 채용서류의 반환 의무를 이행한 것으로 본다.

④ 구인자는 대통령령으로 정한 반환의 청구기간이 지난 경우 및 채용서류를 반환하지 아니한 경우에는 「개인정보 보호법」에 따라 채용서류를 파기하여야 한다.

⑤ 제1항에 따른 채용서류의 반환에 소요되는 비용은 원칙적으로 구인자가 부담한다. 다만, 구인자는 대통령령으로 정하는 범위에서 채용서류의 반환에 소요되는 비용을 구직자에게 부담하게 할 수 있다.

• 문의처

- 전 화 : 031-249-8735~6, 8779
- 이메일 : apply@kgu.ac.kr
- 주 소 : (우) 16227 경기도 수원시 영통구 광고산로 154-42 경기대학교 본관(진리관) 1층 교무처 교무팀

• 별표1. 연구업적(학술지 게재 논문) 평가 점수

평가항목	평가내용		배 점				
논문 (ISSN)	국외 학술지	SCIENCE, NATURE, CELL	단독(600)	2인 공저(420)	3인 공저(300)	4인이상 공저(180)	
			*주저자	2인(480)	3인(420)	4인이상(300)	
		A&HCI, SSCI, SCI(E)	단독(200)	2인 공저(140)	3인 공저(100)	4인이상 공저(60)	
			*주저자	2인(160)	3인(140)	4인이상(100)	
		SCOPUS	단독(150)	2인 공저(105)	3인 공저(75)	4인이상 공저(45)	
			*주저자	2인(120)	3인(90)	4인이상(60)	
	국내 학술지	한국연구재단 등재(후보)지(KCI)	단독(100)	2인 공저(70)	3인 공저(50)	4인이상 공저(30)	
			*주저자	2인(80)	3인(60)	4인이상(40)	
	※ 국내 학술지가 ISI에 등재된 경우 국외 ISI 등재학술지로 인정하므로 입력 시 유의바람 ※ 학술대회 발표논문(proceedings 등), 연구보고서, 단순 번역 등 학술 논문이 아니라고 판단되는 업적은 불인정 ※ 논문 급 : 한국연구재단 등재(후보)지 < SCOPUS < A&HCI,SSCI,SCI(E) < SCIENCE, NATURE, CELL						

· 별표2. 연구업적(예술활동) 평가 점수

◆ 예술체육대학 디자인비즈니스학부 시각정보디자인전공 예술활동 연구업적 평가

학과/전공	초빙분야	평가 항목 및 내용	배 점
디자인비즈니스학부 (시각정보디자인전공)	기초조형 (기초시각디자인)실기	국내외 개인 전시회	100

1. 디자인비즈니스학부(시각정보디자인전공) 전시 예술활동 연구업적 평가는 초빙분야와 관련한 예술작품 전시 발표에 대한 평가이며, 초빙분야와 관련이 없는 전시 발표는 업적 평가에서 제외한다.
2. 연구업적으로 인정받기 위해서는 해당 작품이 수록된 도록(팜플렛)과 전시증명서 또는 사진, 영상물이 수록된 저장매체, 기타 전시 업적을 인정할 수 있는 충분한 증빙자료를 제출하여야 하며 증빙이 불충분한 경우 업적 평가에서 제외한다.
3. 개인전은 1인이 독립적으로 기획 발표하는 전시회를 말한다.
4. 개인전은 전시작품 중 반드시 신작(미공개 작품) 작품이 10점 이상이어야 한다.
5. 작품 전시는 1회에 한하여 인정하며, 동일 작품의 전시(순회전시, 재전시 등)는 인정하지 않는다. 또한 이전에 업적으로 인정받은 작품만을 모아 개최한 개인전도 인정하지 않는다.
6. 국내외 개인 전시회는 다음 각 호에 해당하는 전시장으로서 서울특별시, 광역시, 특례시급 이상에 소재한 경우 및 지자체 예산으로 직접 운영되는 국공립 전시장에서의 작품 발표를 말한다.
 - 가) 갤러리 사업자로 업종이 등록된 전시장
 - 나) (사)사립미술관협회 정회원 미술관
 - 다) (사)한국화랑협회에 소속된 전문화랑
 - 라) 서울특별시, 경기도 및 광역시, 특례시급 이상의 지자체가 직접 운영하는 시설의 상설전시장 또는 직접 설립한 재단법인시설.
 - 마) 외국대사관에서 운영하는 문화원 등의 전시공간
 - 바) 비 상업적 순수예술분야 기획전을 년 5회 이상 개최하고 전시기획을 담당하는 전문직 학예사(큐레이터) 2명 이상이 상근하는 전문 전시장
 - 사) 중앙행정부처 또는 광역시가 주최(주관)하는 예술행사의 야외 전시공간
 - 아) 위의 각호에 해당하지 않는 전시장 중 COEX, BEXCO, 아라리오갤러리, 경기아트센터, 각 도의 도립미술관
7. 친목 차원의 전시회, 종교적 성향 모임의 회원전, 동문전, 교육활동(학생들 교육용 전시 참여 및 기획), 전시 주관기관이 순수미술 단체 또는 디자인 단체가 아닌 경우 평가에서 제외한다.
8. 최근 3년의 인정기간 내 업적만 제출하여야 하며, 인정기간 외 업적 및 동일 작품의 업적(전시)을 제출하여 임용된 경우 임용을 취소할 수 있다.

◆ 예술체육대학 Fine Arts학부(한국화·서양화 전공) 예술활동 연구업적 평가

학과/전공	초빙분야	평가 항목 및 내용	배 점		
			개인전	2인전	단체(3인전 이상)
Fine Arts학부 한국화전공 서양화전공	현대 한국화(실기) 서양화(실기)	국제 전시회	120	50	20
		국내 전시회	100	50	10

1. 전시 예술 활동 연구업적 평가는 예술작품 전시 발표에 대한 평가이므로 초빙 분야와 관련이 없는 전시 발표는 업적 평가에서 제외한다.
2. 연구업적으로 인정받기 위해서는 해당 작품이 수록된 도록(팜플렛) 및 갤러리 전시 확인증, 사단법인 한국미술협회 전시경력 확인서 등 기타 전시 업적을 인정할 수 있는 충분한 증빙자료를 제출하여야 하며 증빙이 불충분한 경우 업적 평가에서 제외한다.
3. 개인전은 1인이 독립적으로 기획 발표하는 전시회를 말하며 작품전시는 1회에 한하며 동일한 작품의 전시(순회전, 재전시)는 인정하지 않는다. 또 이전에 업적으로 인정받았던 작품만으로 개최한 개인전도 인정하지 않는다.
4. 개인전은 전시작품 중 반드시 미공개 신작 작품이 10점 이상이어야 한다.
5. 2인전은 전시작품 중 반드시 미공개 신작 작품이 6점 이상이어야 한다.
6. 국제 개인전 및 단체전, 국내 개인전 및 단체전의 전시 장소는 공인된 미술관, 사업자등록증이 있는 갤러리 이상을 인정한다.
7. 친목 차원의 각종 전시는 제외한다(예: 동문전, 종교 성향의 전시, 순수 미술단체가 아닌 경우 등)
8. 최근 3년의 인정기간 내 업적만 제출하여야 하며, 인정기간 외 업적 및 동일 작품의 업적(전시)을 제출하여 임용된 경우 임용을 취소할 수 있다.

◆ **관광문화대학 연기학과 예술활동 연구업적 평가**

전공	초빙분야	평가 항목 및 내용		배점		
				단독	2인	3인 이상
연기	연출전공	단편 공연 (30분 이상 60분 미만)	국내외 A급	120점	70점	40점
			국내외 A급 외	100점	50점	20점
		중편 및 장편 공연 (60분 이상)	국내외 A급	150점	100점	70점
			국내외 A급 외	120점	70점	40점

1. 연기학과 예술활동 연구업적 평가는 공연 예술작품의 연출 업적에 대한 평가이며, 초빙분야와 관련이 없는 예술 활동은 업적평가에서 제외한다.
2. 연구업적으로 인정받기 위해서는 해당 작품이 수록된 도록(팜플렛)과 영상물이 수록된 저장매체, 기타 연출 업적을 인정할 수 있는 충분한 증빙자료를 제출하여야 하며 증빙이 불충분하거나 재생이 불가능한 경우 등 업적 평가가 불가하다고 판단될 경우 해당 업적을 업적 평가에서 제외한다.
3. 연출작품의 경우 인정 범위는 단편 공연은 30분 이상 60분 미만으로 중편 및 장편 공연은 60분 이상으로 구분하여 평가한다. 모노드라마(1인극)과 아동극의 경우 단편 공연으로 분류 한다
4. 해외 극단에 초빙연출로 참여한 경우 국내외 A급 공연으로 분류하여 평가한다.
5. 각 재공연은 1회에 한해 연구업적 50%만 인정한다.
6. 연극 관련 TV(kbs, ebs, mbc, sbs 등) 및 사회관계망(유튜브, 네이버 등)에 발표된 작품도 인정한다. 단, 매체 연출(영화 및 TV, 드라마)은 인정하지 않는다.
7. 최근 3년의 인정기간 내 업적만 제출하여야 하며, 인정기간 외 업적 및 2회 이상의 재공연 업적을 제출하여 임용된 경우 임용을 취소할 수 있다.
8. 연출 업적의 구분 및 인정 범위(국내외 A급 구분 포함)는 다음과 같다.

가. 국내외 A급 공연

A급 저명 연극제
대한민국연극제(예선 및 본선 경연작 포함), 서울연극제, 서울공연예술제, 한국문화예술위원회 창작산실 선정공연.
해외 연극제
프랑스 아비뇽페스티벌, 런던 에딘버러페스티벌, 뉴욕 세익스피어페스티벌, 베를린연극제, 모스크바 체홉연극제, 호주 멜버른 연극제, 루마니아 바벨 연극제, 시뷰 연극제

나. 국내외 A급 외 공연

국내 주요 방송사 및 공연예술 전문 채널(ARTE)
1. 지상파 방송사 : KBS, MBC, SBS, EBS 및 종합채널 포함
2. 공연예술 전문채널(ARTE), 그 밖에 해외의 공인된 전문채널 포함.
공연예술 (연출 및 연기) 관련 비대면 콘텐츠의 인정 범위
국가기관, 공공기관 (도. 시. 군 등), 연극관련 단체에서 제작된 콘텐츠로 국내 주요 방송사 및 연극 전문 채널과 유튜브(youtube), 비메오(vimeo), 네이버 등의 동영상 스트리밍 사이트에서 발표된 비대면 콘텐츠

※ 발표장소에 관한 사항

1. 지자체 (전국소재 문화예술회관, 아트센터) 및 공인된 공연장에서 발표한 공연
2. 학교 기관에서 공연한 작품은 제외
3. 연극 관련 TV(kbs, ebs, mbc, sbs 등) 및 사회관계망 (유튜브, 네이버 등)에 발표된 작품도 인정함

· 별표3. 대학교원 자격기준

연구·교육 직명	학력	대학졸업자·동등자격자		
	경력연수	연구실적 연 수	교육경력 연 수	계
조 교수		2	2	4

※ 연구실적연수와 교육경력연수 중 어느 하나가 기준에 미달하더라도 연구실적연수와 교육경력연수의 합계가 해당 기준을 충족하면 자격기준을 갖춘 것으로 본다.

※ 석사학위는 최대 2년까지 인정

· 별표3-1. 교원자격기준 산출을 위한 연구 및 교육경력 환산을 기준표

교원자격기준 산출을 위한 연구 및 교육경력 환산율은 『대학교원 자격기준 등에 관한 규정(대통령령)』 제4조(연구실적의 환산율) 제1항을 따르며 다음과 같이 구분한다.

번호	구분		환산인정율
1	제4조 제1항 제1호 및 제2호		100퍼센트
2	제4조 제1항 제3호	『대학교원 자격기준 등에 관한 규정 제4조에 따른 연구기관 등의 지정에 관한 고시』 제3조 제1호 내지 제6호	50퍼센트
3		『대학교원 자격기준 등에 관한 규정 제4조에 따른 연구기관 등의 지정에 관한 고시』 제3조 제7호 내지 제11호	70퍼센트
4	제4조 제1항 제4호		70퍼센트